

「轉念之間」 閱讀心得徵文投稿格式

投稿主旨請寫明「轉念之間徵文比賽-班級-姓名」

班 級	幼保系	姓 名	林*蓉
書 名	令人著迷的生與死 耶魯大學最受歡迎的哲學課	索書號	197 2148 2015
作 者	雪萊·卡根	出版社	先覺出版
投稿題目	生死的懸念		
投稿內容	<p>當第一眼看見書名時，心中不免思索，作者為何會以「著迷」二字來描述「死亡」呢？人皆難逃一死，而死亡也一直是世人禁忌的話題，但越不想談論越感恐懼。本書啟迪了另一種思維，就像勇敢地把生死之謎的潘朵拉盒子打開一般，而其中並非災難與禍害。</p> <p>死亡猶如燈滅塵揚，我們一旦無法呼吸能不感到畏懼嗎？如果死亡如此可怕，鎮日惦念自己終須一死而活在倉皇之中，那就不去思考，這樣會更好嗎？生命無常，死亡彷彿近在咫尺，我的外婆、母親和一些親友的往生，常讓我思忖生死的問題。本書讓我對人生的終極困惑，產生更深沉的理解，它幫助我探索了死亡這個人生的重要課題，也讓我理解了生死的奧義與過程。</p> <p>當垂老病危時，人總會感到焦慮，因為死亡的陰影就在身旁。而有些人對於這種問題有各自的信仰，我也想過人有靈魂嗎？死後靈魂會去哪裡？作者透過各種有趣的生活實例與思考實驗，更深入探討我所疑惑的問題，因此，我藉此重新檢視自己的想法是否合理？譬如某些人認為，死亡是既糟糕又無可避免的一件事，令人懼怕，但如果我們可以反過來思考，那麼正因為死亡是不可避免的，因此無論怎麼去思考或迴避它，也改不了這必然將發生的事實，所以又有什麼好怕的呢？認清事實吧！我們應該要坦然面對死亡，這並不是過度樂觀。我想，唯有認同死亡，人生才能活得更精彩，與其苟延殘喘等候死亡之神的到來，還不如讓自己活得更充實。</p> <p>不管有無靈魂之存在，或者是否會有下輩子？活出生命的意義才能體現人生存在的價值，而「宗教」或許能讓我們看清楚死亡是什麼，但它究竟是不能改變死亡的，求神拜佛的信仰，是心靈的寄託，那也是生存的一種選擇，不論天堂或地獄是否存在，我們寶貴的這一生都該過得精彩，活得漂亮。我透過閱讀本書，沉浸在哲學的辯證，漸漸稀釋了我對死亡的恐懼徬徨以及疑慮，我也對於自己能夠健康存活著而滿懷感激。</p>		

如果有人能不死或者長生不老，那麼他就真的能幸福嗎？我看過一些好萊塢電影，主角的生命無法終結永遠活著，但身邊的親人好友卻一個個生老死去，主角抑鬱寡歡一點都不快樂，上帝賦予我們有限的生命，其實是有其道理的，就是因為人生短暫，我們更應該珍視存活著的當下，也必須好好思考自己是否正在浪費人生。我們在人生的歷程中，確實應該留下屬於自己美麗的痕跡，如此才不枉此生。本書作者想傳達的訊息，不只是死亡，而是藉由死亡來審視我們活著的日子，並且透過探索死亡，讓我們理解生命的價值。

生死之義理，一切都只在「轉念之間」，不是嗎？